

F3P - Programme AP-17 (2016-2017)

1 - Double Immelmann avec tonneau, tonneau

K = 3

A partir d'un vol normal (B), tirer pour une demi-boucle suivie d'un tonneau complet pour se trouver en vol dos. Après une ligne droite (dos), tirer pour une nouvelle demi-boucle suivie d'un tonneau complet. Sortie vol normal (B).

2 - Figure en « M » avec quart de tonneau, quart de tonneau

K = 3

A partir d'un vol normal (B), tirer pour un quart de boucle positionnant le modèle sur une trajectoire verticale, effectuer un quart de tonneau dans la branche verticale. Enchaîner avec un renversement puis pousser pour une demi-boucle inversée (*en éloignement ou en rapprochement*) permettant de retrouver une trajectoire verticale ascendante. Enchaîner avec un nouveau renversement, suivi d'un quart de tonneau dans la branche verticale descendante et pousser pour un quart de boucle inversé permettant une sortie dos (B).

3 - Huit à plat avec deux tonneaux intégrés

K = 6

A partir d'un vol dos (B), engager un quart de cercle à plat avec un quart de tonneau extérieur intégré. Enchaîner directement avec un cercle complet dans le sens opposé en conservant la rotation d'un quart de tonneau extérieur par quart de cercle. Au point de croisement, inverser le sens du cercle à plat tout en conservant la rotation en tonneau qui devient intérieur (un quart de tonneau par quart de cercle) pour ressortir en vol dos (B) sur la trajectoire d'entrée.

4 - Demi carré horizontal avec demi-tonneau

K = 2

A partir d'un vol dos (B), effectuer un virage de 90° à plat, suivi d'un demi-tonneau centré sur la ligne droite, suivi d'un nouveau virage à 90° à plat permettant une sortie en vol normal (B).

5 - Combinaison de tonneaux, 1 ¼ et 1 ¼ en sens opposé.

K = 4

A partir d'un vol normal (B), effectuer consécutivement un tonneau un quart dans un sens suivi d'un tonneau un quart dans le sens opposé, sortie en vol normal (B).

6 - Humpty Bump tranche avec demi-tonneau

K = 3

A partir d'un vol normal (B), tirer pour un quart de boucle, effectuer un demi-tonneau dans la branche verticale. Effectuer une demi-boucle tranche (*en éloignement ou en rapprochement*) pour retrouver une trajectoire verticale descendante puis pousser pour un quart de boucle inversée permettant une sortie dos (B).

7 - Cobra tranche avec quart de tonneau, quart de tonneau

K = 3

A partir d'un vol dos (B), pousser pour un huitième de boucle amenant sur une trajectoire ascendante à 45°. Effectuer un quart de tonneau sur la même trajectoire, suivi d'un quart de boucle tranche pour retrouver une trajectoire descendante à 45°. Effectuer un nouveau quart de tonneau, suivi d'un huitième de boucle tirée pour une sortie en vol normal (B).

8 - Demi-cercle à plat avec 4 quarts de tonneau

K = 5

A partir d'un vol normal (B), effectuer un demi-cercle à plat intégrant quatre quarts de tonneau consécutifs, sortie en vol normal (B).

9 – Vol stationnaire avec deux demi tonneau en sens opposés.

K = 5

A partir d'un vol normal (B), tirer pour un quart de boucle amenant sur une trajectoire verticale ascendante. Réduire la vitesse pour immobiliser le modèle au milieu de la ligne droite et effectuer deux rotations (torque) de 180° (*enchainées*) en sens opposés. Reprendre la vitesse pour terminer la ligne droite, suivie d'un quart de boucle poussée permettant une sortie en vol normal (H).

10 - Demi boucle carrée avec deux quarts de tonneau

K = 3

A partir d'un vol normal (H), pousser pour un quart de boucle amenant sur une trajectoire verticale descendante, effectuer deux quarts de tonneau consécutifs, tirer pour un nouveau quart de boucle permettant une sortie en vol normal (B).

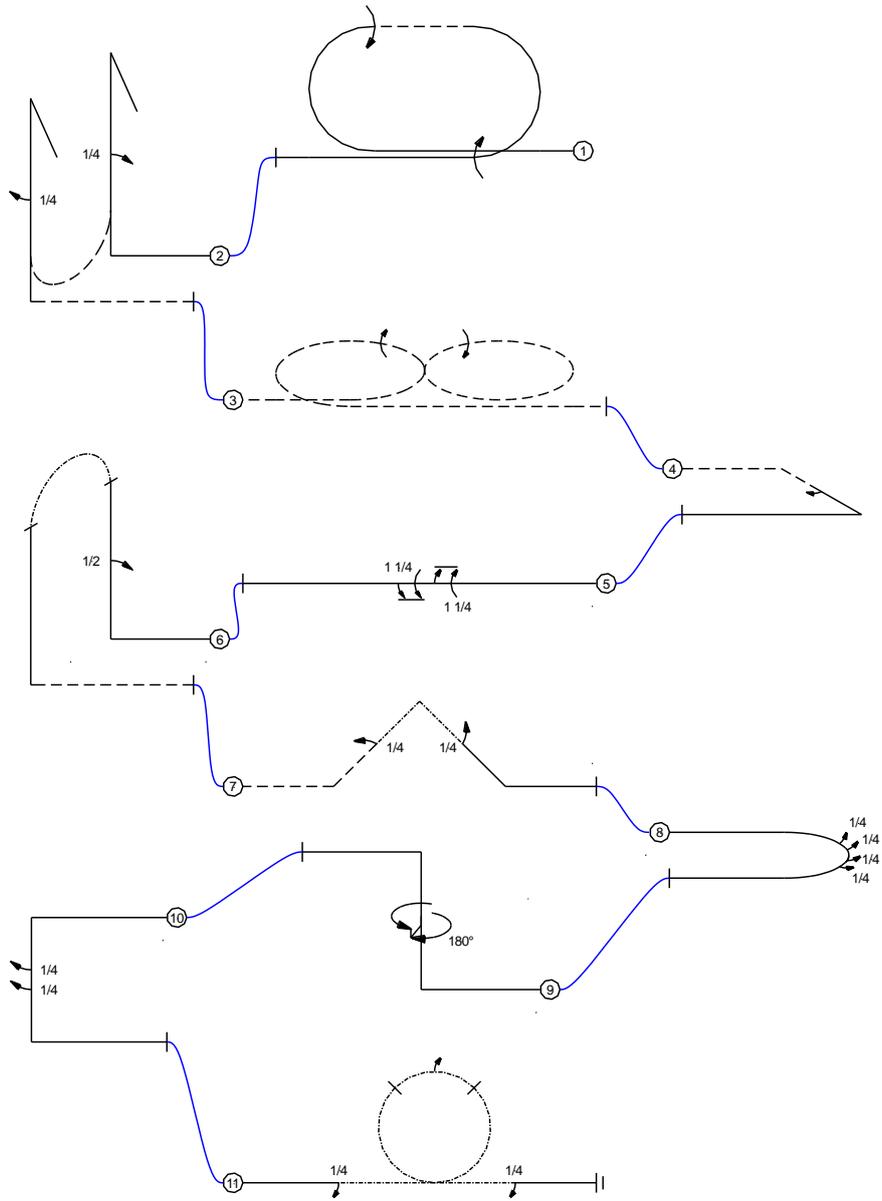
11 - Boucle tranche avec quart de tonneau, demi-tonneau inscrit et quart de tonneau

K = 5

A partir d'un vol normal (B), effectuer un quart de tonneau amenant le modèle en vol tranche. Effectuer une boucle tranche intégrant un demi-tonneau dans le quart supérieur de la boucle. Après la sortie (tranche) de la boucle, effectuer un quart de tonneau permettant une sortie en vol normal (B)

Note : Les notations entre parenthèse ((B), (M), (H) précisent la hauteur d'entrée/sortie de figure ; Bas, Mi-hauteur, Haut.

Votige Indoor - F3P AP (2016-2017)



Votige Indoor - F3P AP (2016-2017)

