Programme National A (2016-2018)

1 – Boucle triangulaire

A partir d'un vol normal (B), tirer pour 1 (un) huitième de boucle positionnant le modèle sur une trajectoire ascendante à 45°. Après une section de ligne droite, tirer à nouveau pour 3 (trois) huitième de boucle positionnant le modèle sur une trajectoire horizontale dos (H). Après une nouvelle section de ligne droite, tirer à nouveau pour 3 (trois) huitième de boucle positionnant le modèle sur une trajectoire descendante à 45°. Tirer à nouveau pour 1 (un) huitième de boucle positionnant le modèle sur une trajectoire horizontale prolongeant la trajectoire d'entrée de figure. Le triangle ainsi décrit doit être centré sur l'axe de vol.

2 - Renversement

A partir d'un vol normal (B), tirer pour un quart de boucle positionnant le modèle sur une trajectoire verticale ascendante. Enchaîner avec un renversement, à droite ou à gauche, et reprendre la hauteur de départ avec un quart de boucle tiré à l'issue de la descente verticale.

3 – Cercle à plat avec deux tonneaux intégrés

A partir d'un vol normal (B), initier un cercle (360°) à plat dans la direction opposée à la ligne des juges intégrant deux tonneaux intérieurs.

4 – Chapeau haut de forme Tranche

A partir d'un vol normal (B), tirer pour un quart de boucle positionnant le modèle sur une trajectoire verticale ascendante. A la fin de la montée, effectuer un quart de boucle tranche amenant sur une trajectoire horizontale sur la tranche. A l'issue de la ligne droite, effectuer à nouveau un quart de boucle tranche amenant le modèle sur une trajectoire verticale descendante. Tirer enfin pour un quart de boucle positionnant le modèle sur une trajectoire horizontale (B).

5 Deux demi-tonneaux opposés

A partir d'un vol normal (B), effectuer consécutivement 2 (deux) demi-tonneaux en sens opposés.

6 – Humpty bump + - + avec quarts de tonneaux

A partir d'un vol normal (B), tirer pour un quart de boucle suivi d'un quart de tonneau dans la branche verticale. Effectuer une demi-boucle poussée pour retrouver une trajectoire verticale descendante. Effectuer un quart de tonneau puis tirer pour un quart de boucle permettant une sortie en vol normal (B).

7 – Cobra avec demi-tonneau dans la descente

A partir d'un vol normal (B), tirer pour un huitième de boucle amenant sur une trajectoire ascendante à 45°. A l'issue de la section droite, pousser pour un quart de boucle amenant sur une trajectoire descendante à 45°. Effectuer un demi-tonneau au milieu de la trajectoire descendante et pousser pour un huitième de boucle permettant une sortie en vol dos (B).

8 – Demi-cercle à plat (dos)

A partir d'un vol dos (B), effectuer un demi-cercle dos à plat.

9 – Un tonneau et demi en montée verticale

A partir d'un vol dos (B), tirer pour un quart de boucle amenant sur une trajectoire verticale ascendante. Effectuer un tonneau et demi et pousser pour un quart de boucle amenant le modèle sur une trajectoire horizontale (H).

10 Demi-boucle carrée

A partir d'un vol normal (H), pousser pour un quart de boucle amenant le modèle sur une trajectoire verticale descendante, et pousser à nouveau pour un second quart de boucle inversée amenant à une sortie dos (B).

11 – Boucle dos et demi tonneau enchainés

A partir d'un vol dos (B), pousser pour une boucle complète inversée suivi d'un demi-tonneau amenant le modèle sur une trajectoire horizontale en vol normal (B).

Note : Les notations entre parenthèse (B), (H) précisent la hauteur d'entrée/sortie de figure ; Bas, Haut.